

三光院サロン

ピアノの分解と再生

三光院十月堂のピアノは、前々東京オリンピックが行われた1964年に設置されたフルコンサートグランドピアノ（全長275cm）です。

このたび、ベテラン調律師・齋藤信哉さんの優れた技量によって一度分解し、再び組み立てていただく試みを企画しました。身近な楽器ですが、意外と知らない鍵盤の仕組みや構造などについて、わかりやすく説明してもらいます。作業は希望の方がおられましたら、一緒に進めたいと考えています。また、ピアノに対する日本人と西洋人の捉え方の違いなど、興味深い話も伺う予定です。

よい音作りのヒントにもなります。ぜひ奮ってご参加ください。

- 日時 令和6年9月16日（月・祝）13時～（12：40開場）
- 場所 三光院十月堂（本堂裏）
- 講師 齋藤信哉
（調律師。東京を中心に幅広く活動。東京音大特別学外講師）
- 参加費 1,000円 当日払
- 定員 50名（要予約。先着順で受け付け定員を超えた場合は取消待ち）

申込方法

メールにて受付します。E-mail: 3kouin.salon@gmail.com
件名は「ピアノ調律」としていただき、本文に①〒・住所 ②氏名 ③電話番号 ④人数をご明記の上お申込み下さい。

〒184-000 東京都小金井市本町3-1-36 ☎ 042-381-1116

主宰 三光院サロン